

Curriculum Vitae

T = [lien web](#)

ÉTAT CIVIL

28 ans. Née le 13 — 05 — 1983. Française. Célibataire.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2009 - 2011 Graphiste indépendante, Paris.

Réalisations : Identités visuelles, Édition, Affiche, Signalétique, Typographie, Web.

Clients: *Château de Courances*, *Fabrice Langlade* (artiste), *Markus Hansen* (artiste), *Constance Guisset* (designer), *Les Galeries Lafayette*, *Arté Charpentier* (architectes) au sein de l'Atelier *les Graphiquants*, *Hennessy* et *Designer's Days* au sein du Studio *Cake design*.

2008 Stage chez *Toan Vu-Huu*, Atelier de conception graphique, Paris. 4 mois.

Clients : *La Cinémathèque Française*, *La Cité Nationale de l'histoire de l'immigration*, *Iconofly* magazine mode & art.

2006 Stage chez *Mewe*, Studio de graphisme, Londres.

FORMATIONS ET DIPLÔMES

2009 Diplômée de l'*Esad* d'Amiens. Obtention du DNSEP et DNAP Graphisme.

Cursus de 5 ans (apprentissage : Graphisme/Typographie/Photographie/Multimédia).

2008 Erasmus à l'*Esad* de Porto, Portugal.

2003 École préparatoire artistique *Prép'art*, Paris.

2002 Formation à l'Académie d'Art Paris-Italie + Université Paris X (Droit).

2002 Obtention du Baccalauréat (Économique et Social).

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Maîtrise Adobe Photoshop, Illustrator, In Design.

Compétences Fontlab, Adobe Flash, Dreamweaver, After Effect, Premiere, Microsoft Word.

Plates-formes Mac & P.C.

LANGUES

Français Langue maternelle

Anglais Lu, écrit, parlé

Allemand Notions

Brésilien Notions